

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Школа № 96 имени Павла Петровича Мочалова» городского округа Самара

<p>УТВЕРЖДАЮ</p> <p>Директор МБОУ Школы №96 г.о. Самара</p> <p> Сычева Е.М.</p> <p>Приказ № <u>79</u> /ОД</p> <p>от «31» августа 2021 г.</p> 	<p>ПРОВЕРЕНО</p> <p>Зам. директора по УВР</p> <p> Федосеева В.В.</p> <p>«30» августа 2021 г.</p>	<p>РАССМОТРЕНО</p> <p>на заседании ШМО учителей начальных классов</p> <p>Председатель ШМО</p> <p> Бакшаева Е.А.</p> <p>Протокол № 1</p> <p>от «26» августа 2021 г.</p>
---	---	---

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по учебному предмету «Технология»
для 1- 4 классов
(обучение на дому)

Разработана
Бакшаевой Е.А.,
учителем начальных классов

Самара

Пояснительная записка

Рабочая программа по Технологии в 1-4 классах составлена на основе авторской программы Роговцевой Н.И., Анащенковой С.В. «Технология» (М., Просвещение, 2012г.), в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ОВЗ (ФГОС НОО ОВЗ), Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 11.12.2020 №712 «О внесении изменений в некоторые федеральные государственные образовательные стандарты общего образования по вопросам воспитания обучающихся» и адаптированной основной общеобразовательной программой начального общего образования для обучающихся с задержкой психического развития (вариант 7.1.) (АООП НОО обучающихся с ЗПР (вариант 7.1.)) МБОУ Школы № 96 г.о. Самара.

Учебники:

- Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П. Технология. Учебник. 1 класс. М., Просвещение, 2016.
- Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. Технология. Учебник. 2 класс. М., Просвещение, 2016.
- Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. Технология. Учебник. 3 класс. М., Просвещение, 2016.
- Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Шипилова Н.В. и др. Технология. Учебник. 4 класс. М., Просвещение, 2016.

На изучение технологии в начальной школе отводится 1 ч в неделю. Курс рассчитан на **135 часов: 33 ч - в 1 классе (33 учебные недели), по 34 ч - во 2, 3 и 4 классах (34 учебные недели в каждом классе).**

Программа адаптирована для обучения детей с ОВЗ с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц.

Программа построена с учетом специфики усвоения учебного материала детьми с ОВЗ.

Адаптация программы происходит за счет сокращения сложных понятий и терминов; основные сведения в программе даются дифференцированно.

Психолого-педагогические особенности обучающихся с ЗПР

Обучающиеся с ЗПР — это дети, имеющие недостатки в психологическом развитии, подтвержденные ПМПК и препятствующие получению образования без создания специальных условий.

Все обучающиеся с ЗПР испытывают в той или иной степени выраженные затруднения в усвоении учебных программ, обусловленные недостаточными познавательными способностями, специфическими расстройствами психологического развития (школьных навыков, речи и др.), нарушениями в организации деятельности и/или поведения. Общими для всех обучающихся с ЗПР являются в разной степени выраженные недостатки в формировании высших психических функций, замедленный темп либо неравномерное становление познавательной деятельности, трудности произвольной саморегуляции. Достаточно часто у обучающихся отмечаются нарушения речевой и мелкой ручной моторики, зрительного восприятия и пространственной ориентировки, умственной работоспособности и эмоциональной сферы. Уровень психического развития поступающего в школу ребёнка с ЗПР зависит не только от характера и степени выраженности первичного (как правило, биологического по своей природе) нарушения, но и от качества предшествующего обучения и воспитания (раннего и дошкольного).

Адаптированная рабочая программа по технологии адресована обучающимся с ЗПР, достигшим к моменту поступления в школу уровня психофизического развития близкого возрастной норме, но отмечаются трудности произвольной саморегуляции, проявляющейся в условиях деятельности и организованного поведения, и признаки общей социально-эмоциональной незрелости. Кроме того, у данной категории обучающихся могут отмечаться признаки легкой органической недостаточности центральной нервной системы (ЦНС), выражающиеся в повышенной психической истощаемости с сопутствующим снижением умственной работоспособности и устойчивости к интеллектуальным и эмоциональным нагрузкам. Помимо перечисленных характеристик, у обучающихся могут отмечаться типичные, в разной степени выраженные, дисфункции в сферах пространственных представлений, зрительно-моторной координации, фонетико-фонематического развития, нейродинамики и др. Но при этом наблюдается устойчивость форм адаптивного поведения.

В прямой зависимости от конкретного содержания учебного предмета (практические предварительные знания или научно-теоретическое обобщение) стоят и используемые при этом методы работы: практические действия с предметами, активные эпизодические и долговременные наблюдения за различными явлениями природы, экскурсии, воссоздание

определенных ситуаций, использование уже усвоенных способов решения той или иной задачи, работы по картинкам, по наглядному образцу, по учебнику, по инструкции учителя и т.д. Каким из этих методов воспользоваться учителю, объясняется тем, насколько они обеспечивают развитие у детей наблюдательности, внимания и интереса к изучаемым предметам, умения разносторонне анализировать и сравнивать объекты по одному или нескольким признакам, обобщать явления, делать соответствующие выводы и заключения. Важнейшей задачей специального обучения детей с ЗПР является развитие у них мыслительных процессов анализа, синтеза, сравнения и обобщения.

Соблюдение охранительного режима при обучении детей с интеллектуальной недостаточностью будет способствовать сохранению здоровья обучающихся. Заключается охранительный режим, прежде всего, в дозированнойности объема учебного материала. На каждом уроке необходима смена видов деятельности, проведение физкультминуток разной направленности, применение здоровье сберегающих технологий и т.п.

Организация деятельности на уроке.

- Важны внешние мотивирующие подкрепления.
- Учебный материал должен подноситься небольшими дозами, его усложнение следует осуществлять постепенно.
- Создание ситуации успеха на занятии.
- Благоприятный климат на уроке.
- Опора на эмоциональное восприятие.
- Введение физминуток через 15-20 минут.
- Оптимальная смена видов заданий (познавательных, вербальных, игровых и практических).
- Синхронизация темпа урока с возможностями ученика.
- Точность и краткость инструкции по выполнению задания.
- Поэтапное обобщение проделанной на уроке работы, связь обучения с жизнью, постоянное управление вниманием.
- При планировании уроков использовать игровые моменты. Использовать яркую наглядность, применять ИКТ.

Для повышения эффективности обучения учащихся с ЗПР создаются специальные условия:

- Ребенок сидит в зоне прямого доступа учителя.

- Следует давать ребенку больше времени на запоминание и отработку учебных навыков.
- Индивидуальная помощь в случаях затруднения.
- Дополнительные многократные упражнения для закрепления материала.
- Более частое использование наглядных дидактических пособий и индивидуальных карточек, наводящих вопросов, алгоритмов действия, заданий с опорой на образцы

Вариативные приемы обучения.

- Повтор инструкции.
- Альтернативный выбор (из предложенных вариантов правильный).
- Речевой образец или начало фразы.
- Демонстрация действий.
- Подбор по аналогии, по противопоставлению.
- Чередование легких и трудных заданий (вопросов).
- Совместные или имитационные действия.

Планируемые результаты изучения учебного предмета

Личностные результаты

Класс	У ученика будут сформированы
1	- умения положительно относиться к учению; - умения проявлять интерес к содержанию предмета технологии; - умения принимать помощь одноклассников, отзываться на помощь взрослых и детей; - умения чувствовать уверенность в себе, верить в свои возможности; - умения самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения, самые простые и общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей); - умения чувствовать удовлетворение от сделанного или созданного для родных, друзей, для себя.
2	- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе и занятиям предметно-практической деятельностью; – ориентация на понимание предложений и оценок учителей и товарищей; – ориентация на оценку результатов собственной предметно-практической деятельности; – умение оценивать работы одноклассников на основе заданных критериев успешности учебной деятельности;

	– этические чувства (стыда, вины, совести) на основе анализа собственных поступков и поступков одноклассников.
3	<ul style="list-style-type: none"> – ориентация на принятие образа «хорошего ученика»; – ориентация на анализ соответствия результатов своей деятельности требованиям конкретной учебной задачи; – предпосылки для готовности самостоятельно оценивать успешность своей деятельности на основе предложенных критериев; – положительное отношение к преобразовательной творческой деятельности; – осознание своей ответственности за общее дело; – ориентация на оценку результатов коллективной деятельности; – уважение к чужому труду и результатам труда; – уважение к культурным традициям своего народа; – представление о себе как гражданине России; – понимание нравственного содержания собственных поступков и поступков окружающих людей;
4	<ul style="list-style-type: none"> – внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образа «хорошего ученика»; – широкая мотивационная основа учебной деятельности, включая социальные, учебно-познавательные внешние мотивы; – учебно-познавательный интерес к учебному материалу и способам решения новой задачи; – ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в т. ч. на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей; – способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности; – осознание себя как гражданина России; – осознание смысла и нравственного содержания собственных поступков и поступков других людей; знание основных моральных норм и проекция этих норм на собственные поступки; – этические чувства (стыда, вины, совести) как регуляторы морального поведения; – понимание чувств одноклассников, учителей, других людей и сопереживание им; – эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной материальной культурой.

Регулятивные УУД

Класс	Ученик научится
1	<ul style="list-style-type: none"> - учиться определять и формулировать цель деятельности на уроке; - учиться проговаривать последовательность действий на уроке; - учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника; - с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; - учиться готовить рабочее место, с помощью учителя отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника.
2	<ul style="list-style-type: none"> – определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке; – выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий); – принимать установленные правила в планировании и контроле способа решения;

	<ul style="list-style-type: none"> – в сотрудничестве с учителем находить несколько вариантов решения учебной задачи; – под руководством учителя осуществлять пошаговый контроль по результату; – принимать роль в учебном сотрудничестве; – умению проговаривать свои действия после завершения работы; - определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания.
3	<ul style="list-style-type: none"> - совместно с учителем формулировать цель урока после предварительного обсуждения; - совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему; - совместно с учителем анализировать предложенное задание, разделять известное и неизвестное; - коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты; - выполнять текущий контроль (точность изготовления деталей и аккуратность всей работы) и оценку выполненной работы по предложенным учителем критериям.
4	<ul style="list-style-type: none"> – принимать и сохранять учебную задачу; – учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале; – планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в т.ч. во внутреннем плане; – следовать установленным правилам в планировании и контроле способа решения; – осуществлять пошаговый и итоговый контроль по результату; – адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей; – различать способ и результат действия; – вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета сделанных ошибок.

Коммуникативные УУД

Класс	Ученик научится
1	<ul style="list-style-type: none"> – принимать участие в коллективных работах, работах парами и группами; – понимать важность коллективной работы; – контролировать свои действия при совместной работе; – допускать существование различных точек зрения; – договариваться с партнерами и приходить к общему решению.
2	<ul style="list-style-type: none"> – договариваться с партнерами, в т. ч. в ситуации столкновения интересов; – строить понятные для партнера высказывания; – контролировать действия партнеров в совместной деятельности; – воспринимать другое мнение и позицию; – формулировать собственное мнение и позицию; – задавать вопросы, адекватные данной ситуации, позволяющие оценить ее в процессе общения; – проявлять инициативу в коллективных работах.

3	<ul style="list-style-type: none"> - высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать; слушать других, пытаться принимать другую точку зрения; - уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи); - уважительно относиться к позиции других, пытаться договариваться.
4	<ul style="list-style-type: none"> - формулировать свои мысли с учётом учебных и жизненных речевых ситуаций; - высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновывать и аргументировать; - слушать других, уважительно относиться к их мнениям, пытаться договариваться; - сотрудничать, выполняя различные роли в группе, при совместном решении проблемы (задачи).

Познавательные УУД

Классы	Учение научится
1	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдать связи человека с природой и предметным миром: предметный мир ближайшего окружения, конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий; сравнивать их; - сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, анализировать конструкции предлагаемых изделий, делать простейшие обобщения; группировать предметы и их образы по общему признаку (конструкторскому, технологическому, декоративно-художественному); - ориентироваться в материале на страницах учебника; - находить ответы на предлагаемые вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника).
2	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края; - сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности изделий декоративно-прикладного искусства, называть используемые для рукотворной деятельности материалы; - понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения; - самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.
3	<ul style="list-style-type: none"> - с помощью учителя искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, сети Интернет; – использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения задач; – устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений; – строить рассуждения об объекте, его строении, свойствах, связях; – строить речевое высказывание в устной и письменной форме; - открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений; - преобразовывать информацию: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах).
4	<ul style="list-style-type: none"> - искать и отбирать необходимую информацию для решения учебной задачи в учебнике, энциклопедиях, справочниках, в сети Интернет;

<ul style="list-style-type: none"> - приобретать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений; - перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинноследственные связи изучаемых явлений, событий, использовать её для выполнения предлагаемых и жизненных задач; - делать выводы на основе обобщения полученных знаний и освоенных умений.
--

Предметные результаты

Раздел	Ученик научится
<i>1 класс</i>	
Основы культуры труда	<ul style="list-style-type: none"> • воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно-преобразующей деятельности человека на земле, в воздухе, на воде, в информационном пространстве; • называть основные виды профессиональной деятельности человека в разных сферах; • организовывать рабочее место по предложенному образцу для работы с материалами (бумагой, пластичными материалами, природными материалами, тканью, нитками) и инструментами (ножницами, стеками, швейной иглой, шилом); • соблюдать правила безопасной работы с инструментами и приспособлениями при выполнении изделия; • различать материалы и инструменты; определять необходимые материалы, инструменты и приспособления в зависимости от вида работы; • проводить анализ под руководством учителя простейших предметов быта по используемому материалу; объяснять значение понятия «технология» (процесс изготовления изделия).
Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	<ul style="list-style-type: none"> • называть основные свойства бумаги (цвет, прочность), ее состав (растительные волокна, древесина); • определять при помощи учителя виды бумаги и картона; • классифицировать по толщине (тонкая бумага, картон), по поверхности (гофрированная, гладкая); • сравнивать свойства бумаги и ткани (сминаемость, прочность); <p>выбирать необходимый вид бумаги для выполнения изделия;</p> <p>называть свойства природных материалов;</p> <ul style="list-style-type: none"> • сравнивать природные материалы по цвету, форме, прочности; <p>называть свойства пластилина: цвет, пластичность, состав (глина, воск, краски);</p> <ul style="list-style-type: none"> • сравнивать свойства пластилина и глины (форма, пластичность, цвет).
Конструирование и моделирование	<ul style="list-style-type: none"> • выделять детали конструкции, называть их форму и способ соединения; • анализировать конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме; • изготавливать конструкцию по слайдовому плану и / или заданным условиям.
Практика работы на компьютере	<ul style="list-style-type: none"> • понимать информацию, представленную в разных формах; • наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план);

	<ul style="list-style-type: none"> • выполнять простейшие преобразования информации (перевод текстовой информации в рисуночную и / или табличную форму); • работать со «Словарём юного технолога».
Проектная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • составлять план работы на основе слайдов, предложенных в учебнике; • распределять обязанности в соответствии с заданными условиями при работе в паре.
<i>2 класс</i>	
Основы культуры труда	<ul style="list-style-type: none"> • воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно-преобразующей деятельности человека - создателя и хранителя этнокультурного наследия (на примере народных традиционных ремесел России) в различных сферах на Земле, в Воздухе, на Воде, в Информационном пространстве ; • называть основные виды профессиональной (ремесленнической) деятельности человека: гончар, пекарь, корзинщик, плотник, резчик по дереву и т.д. • организовывать рабочее место с помощью учителя для работы с материалами: бумагой, пластичными материалами, природными материалами (крупями, яичной скорлупой, желудями, скорлупой от орехов, каштанами, ракушки), тканью, ниткам, фольгой; • с инструментами: ножницами, стеки, швейной иглой, шилом; • с инструментами: челнок, пяльцы (вышивание), нож (для разрезания), циркуль • соблюдать правила безопасной работы с инструментами при выполнении изделия; • различать материалы и инструменты; определять необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида работы; • при помощи учителя проводить анализ простейших предметов быта по используемому материалу, назначению; • объяснять значение понятия «технология», как процесс изготовления изделия на основе эффективного использования различных материалов.
Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.	<ul style="list-style-type: none"> • узнавать и называть основные материалы и их свойства; • узнавать и называть свойства материалов, изученных в 1 классе: • виды бумаги: копировальная, металлизированная, калькированная и их свойства (поверхность, использование); • особенности использования различных видов бумаги; • практическое применение кальки, копировальной и металлизированной бумаги. • выбирать и объяснять необходимый вид бумаги для выполнения изделия. • структура и состав тканей; • способ производства тканей (хлопковые и льняные ткани вырабатываются из волокон растительного происхождения; шерстяные производятся из шерстяного волокна, получаемого из шерсти животных; искусственные получают, используя химические вещества); • производство и виды волокон (натуральные, синтетические);

- способы соединения (сваливание, вязание и ткачество) и обработки волокон натурального происхождения;
- различать виды природных материалов: крупы (просо, гречка и т.д.), яичная скорлупа (цельная и раздробленная на части), желуди, скорлупа от орехов, каштаны, листики, ракушки;
- сравнивать природные материалы по их свойствам и способам использования.
- сравнивать свойств (цвет, состав, пластичность) и видов (тесто, пластилин, глина) пластичных материалов;
- сравнивать различных видов рельефа на практическом уровне;
- экономно расходовать используемые материалы при выполнении;
- выбирать материалы в соответствии с заданными критериями;
- выполнять простейшие эскизы и наброски;
- изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по слайдовому плану, эскизам;
- выполнять разметку материала, с помощью циркуля, по линейке, через копировальную, калькированную бумагу, помощью шаблонов, на глаз.
- выполнять разметку на ткани мягким карандашом, кусочком мыла или мела, при помощи шаблона на ткани.
- выполнять разметку симметричных деталей;
- оформлять изделия по собственному замыслу на основе предложенного образца;
- узнавать, называть, выполнять и выбирать технологические приемы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств:
 - приемы работы с калькой, копировальной и металлизированной бумагой;
 - выполнять различные виды орнамента, (геометрический, растительный, зооморфный, комбинированный);
 - выбирать вид бумаги в зависимости от выполняемого изделия (под руководством учителя);
 - различать виды ниток, сравнивая их свойств (цвет, толщина);
 - выбирать нитки в зависимости от выполняемых работ и назначения;
 - выполнять виды швов: стачные и украшающие, ручные и машинные, шов «через край», «тамбурный шов»;
- моделировать на основе выполнения аппликации из ткани народных костюмов;
- конструировать игрушек на основе помпона по собственному замыслу;
- украшать изделия новыми отделочными материалами: тесьмой, блестками;
- создавать композиции на основе целой яичной скорлупы;
- оформлять изделия из природных материалов при помощи фломастеров, красок и цветной бумаги.
- использовать прием смешивания пластилина для получения новых оттенков;
- использовать технологию выполнения объемных изделий - лепки из соленого теста, конструирования из пластичных материалов;
- выращивать лук на перо по заданной технологии;

	<ul style="list-style-type: none"> • проводить долгосрочный опыт по выращиванию растений, наблюдать и фиксировать результаты; • использовать правила ухода за комнатными растениями, используя инструменты и приспособления, необходимые для ухода за комнатными растениями. • использовать инструменты, необходимые при вычерчивании, рисовании заготовок (карандаш, резинка, линейка, циркуль); • чертить прямые линии по линейке и намеченным точкам; • вычерчивать окружность при помощи циркуля по заданному радиусу. • применять приемы безопасной работы с инструментами: • использовать правила и способы работы с шилом, швейной иглой, булавками, наперстком, ножницами, челноком, пяльцами (вышивание), ножом (разрезания), циркулем, гаечным и накидным ключами; • использовать правила безопасной работы при работе с яичной скорлупой, металлизированной бумагой; • осуществлять раскрой ножницами по криволинейному и прямолинейному контуру, разрыванием пальцами, ножом по фальцлинейке.
Конструирование и моделирование	<ul style="list-style-type: none"> • выделять детали конструкции, называть их форму и определять способ соединения; • анализировать конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме и готовому образцу; • изменять детали конструкции изделия для создания разных вариантов изделия; • анализировать текстовый и слайдовый план изготовления изделия; • изготавливать конструкцию по слайдовому плану или заданным условиям.
Практика работы на компьютере	<ul style="list-style-type: none"> • понимать информацию, представленную в учебнике в разных формах; • воспринимать книгу как источник информации; • наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план) и делать простейшие выводы; • выполнять простейшие преобразования информации (переводить текстовую информацию в табличную форму); • заполнять технологическую карту по заданному образцу и/или под руководством учителя; • осуществлять поиск информации в интернете под руководством взрослого.
Проектная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • восстанавливать и/или составлять план последовательности выполнения изделия по заданному слайдовому и/или текстовому плану; • проводить сравнение последовательности выполнения разных изделий и находить общие закономерности в их изготовлении; • выделять этапы проектной деятельности; • определять задачи каждого этапа проектной деятельности под руководством учителя; • распределять роли при выполнении изделия под руководством учителя; • проводить оценку качества выполнения изделия по заданным критериям.
3 класс	
Основы культуры труда	<ul style="list-style-type: none"> • воспринимать современную городскую среду как продукт преобразующей и творческой деятельности

	<p>человека - созидателя в различных сферах на Земле, в Воздухе, на Воде, в Информационном пространстве;</p> <ul style="list-style-type: none"> • называть основные виды профессиональной деятельности человека в городе: экскурсовод, архитектор, инженер-строитель, прораб, модельер, закройщик, портной, швея садовник, дворник, и т.д. • бережно относиться к предметам окружающего мира; • организовывать самостоятельно рабочее место для работы в зависимости от используемых инструментов и материалов; • соблюдать правила безопасной работы с инструментами при выполнении изделия; • отбирать материалы и инструменты, необходимые для выполнения изделия в зависимости от вида работы, с помощью учителя заменять их; • проводить самостоятельный анализ простейших предметов быта по используемому материалу; • проводить анализ конструктивных особенностей простейших предметов быта под руководством учителя и самостоятельно; • осваивать доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда; • определять самостоятельно этапы изготовления изделия на основе текстового и слайдового плана, работы с технологической картой.
<p>Технология ручной обработки материалов</p>	<ul style="list-style-type: none"> • выбирать необходимый вид бумаги для выполнения изделия; • сравнивать свойства природных материалов при изготовлении изделий из соломки, листьев, веточек и др. • выбирать материал в зависимости от назначения изделия; • наблюдать за использованием пластичных материалов в жизнедеятельности человека; • сравнивать свойства металлического и пластмассового конструктора; • выбирать материалы в соответствии с заданными критериями; • выполнять простейшие чертежи, эскизы и наброски; • изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по слайдовому плану, эскизам, техническим рисункам и простым чертежам; • выполнять разметку материала, с помощью циркуля, по линейке, через копировальную, калькированную бумагу, помощью шаблонов, на глаз; • выполнять разметку на ткани мягким карандашом, кусочком мыла или мела, при помощи шаблона; • выполнять разметку симметричных деталей; • оформлять изделия по собственному замыслу на основе предложенного образца; • готовить пищу по рецептам, не требующим термической обработки; • заполнять простейшую техническую документацию «Технологическую карту»; • выполнять и выбирать технологические приемы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств; • выполнять различные виды орнамента, (геометрический, растительный, зооморфный, комбинированный); • выбирать или заменять вид бумаги в зависимости от выполняемого изделия (под руководством учителя); • выполнять изделия при помощи технологии выполнение папье-маше;

- осваивать технологию создания объемных изделий из бумаги, используя особенности этого материала, создания разных видов оригами;
- выполнять раскрой вырезанием симметричных фигур в гармошке, подгонкой по шаблону;
- конструировать костюмы из ткани;
- различать виды ниток, сравнивая их свойств (назначение);
- выбирать нитки в зависимости от выполняемых работ и назначения;
- выполнять виды швов: стачные и украшающие, ручные и машинные, шов «через край», «тамбурный шов», освоить строчки стебельчатых, петельных и крестообразных стежков;
- украшать изделия новыми отделочными; материалами: тесьмой, блестками.
- украшать изделия при помощи вышивки и вязанных элементов;
- вязать воздушные петли крючком;
- применять на практике различные приемы (склеивание, соединение, дел осваивать приемы работы с соломкой:
 - выполнять аппликации из соломки;
 - учитывать цвет и фактуру соломки при создании композиции;
 - использовать свойства пробки при создании изделия;
 - выполнять композицию из природных материалов;
 - оформлять изделия из природных материалов при помощи фломастеров, красок и цветной бумаги;
 - использовать пластичные материалы для соединения деталей;
 - выполнять способы соединения (подвижное и неподвижное) конструктора;
 - готовить блюда по рецептам, определяя ингредиенты и способ его приготовления;
 - использование для определения веса продуктов «мерки»;
 - использовать инструменты, необходимые при вычерчивании, рисовании заготовок (карандаш, резинка, линейка, циркуль);
 - чертить прямые линии по линейке и намеченным точкам;
 - вычерчивать окружность при помощи циркуля по заданному радиусу;
 - выполнять «эскиз» и «технический рисунок»;
 - применять масштабирование при выполнении чертежа;
 - уметь «читать» простейшие чертежи;
 - анализировать и использовать обозначения линий чертежа;
 - применять приемы безопасной работы с инструментами;
 - использовать правила и способы работы с шилом, швейной иглой, булавками, наперстком, ножницами, пальцами (вышивание), ножом (разрезания), циркулем, гаечным и накидным ключами;
 - использовать правила безопасной работы при работе с яичной скорлупой, металлизированной бумагой.
 - осуществлять раскрой ножницами по криволинейному и прямолинейному контуру, разрыванием пальцами;

	<ul style="list-style-type: none"> • осваивать правила работы с новыми инструментами: контргайка, острогубцы, плоскогубцы; • осваивать способы работы с кухонными инструментами и приспособлениями; • использовать правила безопасности и гигиены при приготовлении пищи.
Конструирование и моделирование	<ul style="list-style-type: none"> • выделять детали конструкции, называть их форму, расположение и определять способ соединения; • анализировать конструкцию изделия по рисунку, простому чертежу, схеме, готовому образцу; • частично изменять свойства конструкции изделия; • выполнять изделие, используя разные материалы; • повторять в конструкции изделия конструктивные особенности реальных предметов и объектов; • анализировать текстовый и слайдовый план изготовления изделия составлять на основе слайдового плана текстовый и наоборот.
Практика работы на компьютере	<ul style="list-style-type: none"> • использовать информацию, представленную в учебнике в разных формах при защите проекта; • воспринимать книгу как источник информации; • наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план) и делать выводы и умозаключения; • выполнять преобразования информации; переводить текстовую информацию в табличную форму; • самостоятельно заполнять технологическую карту по заданному образцу; • использовать компьютер для поиска, хранения и воспроизведения информации; • различать устройства компьютера и соблюдать правила безопасной работы; • находить, сохранять и использовать рисунки для оформления афиши.
Проектная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • составлять план последовательности выполнения изделия по заданному слайдовому или текстовому плану; • определять этапы проектной деятельности; • определять задачи каждого этапа проектной деятельности под руководством учителя и самостоятельно; • распределять роли при выполнении изделия под руководством учителя и/или выбирать роли в зависимости от своих интересов и возможностей; • проводить оценку качества выполнения изделия по заданным критериям; • проектировать деятельность по выполнению изделия на основе технологической карты как одного из средств реализации проекта.
<i>4 класс</i>	
Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда	<ul style="list-style-type: none"> • называть наиболее распространенные в своем регионе традиционные народные промыслы и ремесла, современные профессии (в том числе профессии своих родителей) и описывать их особенности; • понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в своей продуктивной деятельности; • анализировать предлагаемую информацию, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять корректировку хода практической работы, самоконтроль выполняемых практических действий;

	<ul style="list-style-type: none"> • организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.
Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	<ul style="list-style-type: none"> • на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей; • отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия; экономно расходовать используемые материалы; • применять приёмы безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (игла); • выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.
Конструирование и моделирование	<ul style="list-style-type: none"> • анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей; • решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи (в том числе в интерактивных средах на компьютере); • изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям (в том числе в интерактивных средах на компьютере).
Практика работы на компьютере	<ul style="list-style-type: none"> • соблюдать безопасные приёмы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач; • использовать простейшие приёмы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания; • создавать небольшие тексты, иллюстрации к устному рассказу, используя редакторы текстов и презентаций.

Содержание учебного предмета

1 класс

Давайте познакомимся.

Как работать с учебником. Материалы и инструменты. Что такое технология.

Человек и земля.

Природный материал. «Аппликация из листьев». Пластилин. Аппликация «Ромашковая поляна». Пластилин. «Мудрая сова»
Растения. Получение и сушка семян. «Овощи из пластилина». Бумага. «Волшебные фигуры». «Закладка из бумаги».
Изделие из разных материалов «Пчёлы и соты». «Коллаж» дикие животные. Домашние животные. «Котёнок». Такие разные
дома. «Домик из веток». Новый год. Проект «Украшаем класс к Новому году». «Украшения на ёлку, на окно». Посуда.
Сервировка стола. Посуда. «Чайный сервиз». Свет в доме. «Торшер». Мебель. «Стул». Одежда, ткань, нитки. «Кукла из
ниток». Учимся шить. «Строчка прямых стежков». Учимся шить. «Пришиваем пуговицу с двумя отверстиями». Учимся
шить. «Закладка с вышивкой». Передвижение по земле. «Тачка»

Человек и вода.

Вода в жизни растений. «Проращивание семян». Питьевая вода. «Колодец». Передвижение по воде. «Кораблик из бумаги».

Человек и воздух.

Использование ветра. «Вертушка». Полёты птиц. «Попугай». Полёты человека. «Самолёт».

Человек и информация.

Способы общения. «Письмо на глиняной дощечке». Правила движения. «Важные телефонные номера». Компьютер.

Изучение компьютера и его частей. Проект «Украшаем класс к Новому году».

2 класс

Здравствуй, дорогой друг! Как работать с учебником.

Знакомство с учебником, материалами и инструментами.

Человек и земля.

Земледелие. Деятельность человека на земле. Способы обработки земли и выращивание овощных культур. Выращивание
лука.

Посуда. Виды посуда и материалы, из которых она изготавливается. Способы изготовления посуды из глины. Назначение
посуды. Способы хранения продуктов. Изделия «Корзина с цветами», «Семейка грибов на поляне», игрушка из теста.
Проект «Праздничный стол»

Народные промыслы. Народные промыслы. Изделия золотая хохлома, городецкая роспись, дымковская игрушка, аппликация из бумаги и ткани «Матрешка», пейзаж «Деревня».

Домашние животные и птицы. Значение лошади в жизни человека. Как человек ухаживает за лошадью. Аппликация «Лошадка», мозаика «Куточка из крупы». Проект «Деревенский двор».

Новый год. История возникновения елочных игрушек и традиции празднования Нового года.

Строительство. Особенности деревянного зодчества. Знакомство с профессией плотника. Различные виды построек деревянного зодчества. Работа с яичной скорлупой в технике кракле.

В доме. Традиции оформления русской избы, правила приема гостей. Традиции и поверья разных народов. Игрушка из помпона «Домовой», плетение коврика, конструирование из картона «Стол и скамья». Проект «Убранство избы».

Народный костюм. Национальный костюм и особенности его украшения. Национальный костюм разных народов. Работа с нитками и картоном «Русская красавица», аппликация из ткани «Костюмы для Ани и Вани», шитье «Кошелек», вышивание салфетки.

Человек и вода.

Вода и ее роль в жизни человека. Приспособления для рыболовства. Изонить «Золотая рыбка», полуобъемная аппликация «Русалка».

Человек и воздух.

Птица счастья. Значение символа птицы в культуре. Оберег. Оригами «Птица счастья». Использование ветра. Использование силы ветра человеком. Конструирование «Ветренная мельница», изготовление флюгера

Человек и информация.

Книгопечатание. История книгопечатания. Способы создания книги. Значение книги для человека. Оформление разных видов книги. Изделие «Книжка-ширма». Поиск информации в Интернете.

3 класс

Здравствуй, дорогой друг! Как работать с учебником.

Знакомство с учебником. Путешествие по городу

Человек и земля.

Архитектура. Городские постройки. Парк. Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани. Изготовление тканей. Вязание. Одежда для карнавала. Бисероплетение. Кафе. Фруктовый завтрак. Таблица «Стоимость завтрака». Колпачок-цыпленок. Бутерброды. Салфетница. Способы складывания салфеток. Магазин подарков. Золотистая соломка. Упаковка подарков. Автомастерская. Грузовик

Человек и вода.

Мосты. Водный транспорт. Фонтаны

Человек и воздух.

Зоопарк. Вертолетная площадка. Воздушный шар

Человек и информация.

Переплетная мастерская. Почта. Кукольный театр. Афиша. Проекты: «Детская площадка», «Океанариум».

4 класс**Здравствуй, дорогой друг! Как работать с учебником.**

Как работать с учебником.

Человек и земля.

Вагоностроительный завод. Создание модели вагона из бумаги и картона. Полезные ископаемые. Изготовление модели буровой вышки. Изделие «Малахитовая шкатулка». Автомобильный завод. Изделие из конструктора «КамАЗ». Монетный двор. Изделие из фольги «Медаль». Фаянсовый завод. Изделие из пластилина «Ваза». Швейная фабрика. Работа с текстильными материалами «Прихватка». Мягкая игрушка «Птичка». Обувное производство. Изделие из бумаги «Модель детской летней обуви». Деревообрабатывающее производство. Изделие «Лесенка-опора для растений». Кондитерская фабрика. Приготовление пирожного «картошка» и шоколадного печенья. Бытовая техника. Изделие «Настольная лампа». Тепличное хозяйство. Уход за растениями.

Человек и вода.

Водоканал. Изделие «Фильтр для очистки воды». Порт. Изделие «Канатная лестница». Узелковое плетение. Изделие «Браслет».

Человек и воздух.

Самолетостроение. Ракетостроение. Изготовление модели самолета из конструктора.

Изготовление модели ракеты из картона и бумаги. Конструкция воздушного змея

Человек и информация.

Создание титульного листа. Работа с таблицами. Создание содержания книги.

Переплетные работы.

Изделие: Книга «Дневник путешествий».

Проект «Цветы для школьной клумбы».

Тематическое планирование, в том числе с учетом рабочей программы воспитания, с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

№ П/П	Наименование разделов	Всего часов	В том числе		
			уроки	Лабораторные, практические,	Контрольные работы

				экскурсии и т.д.	
<i>1 класс</i>					
1	Давайте познакомимся	2	1	1 (экскурсия)	
2	Человек и земля	20	18	2 (экскурсия)	
3	Человек и вода	7	6	1(экскурсия)	
4	Человек и воздух	3	2	1(экскурсия)	
5	Человек и информация	1	1		
	Итого	33	28	5	
<i>2 класс</i>					
1	Здравствуй, дорогой друг! Как работать с учебником.	1	1		
2	Человек и земля	24	21	3 (практические работы)	
3	Человек и вода	3	3		
4	Человек и воздух	3	3		
5	Человек и информация	3	2	1 (практическая работа)	
6	Заключительный урок	1	1		
	Итого	34	30	4	
<i>3 класс</i>					
1	Здравствуй, дорогой друг! Как работать с учебником.	1	1	-	
2	Человек и земля	20	14	6 (практические работы)	
3	Человек и вода	4	1	3 (практические работы)	
4	Человек и воздух	3	1	2 (практические работы)	

5	Человек и информация	6	5	1 (практическая работа)	
	Итого	34	22	12	
<i>4 класс</i>					
1	Как работать с учебником.	1	1		
2	Человек и земля	21	18	3 (практические работы)	
3	Человек и вода	3	2	1 (практическая работа)	
4	Человек и воздух	3	3		
5	Человек и информация	6	5	1 (практическая работа)	
	Итого	34	29	5	