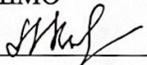


муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Школа № 96 имени Павла Петровича Мочалова» городского округа Самара

<p>УТВЕРЖДАЮ Директор МБОУ школы №96 г.о. Самара Сычева Е.М. Приказ № _____ /ОД от «31» августа 2021 г.</p> 	<p>ПРОВЕРЕНО Зам. директора по УВР  Федосеева В.В. «30» августа 2021 г.</p>	<p>РАССМОТРЕНО на заседании ШМО учителей гуманитарного цикла Председатель ШМО  Киселева Л.Н. Протокол № 1 от «26» августа 2021 г.</p>
---	--	--

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**по учебному предмету «Русский язык»**  
**для 5 - 9 классов**

Разработана  
Наточеевой Н.П.,  
учителем русского языка и литературы

Самара

## Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основании Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 11.12.2020 №712 «О внесении изменений в некоторые федеральные государственные образовательные стандарты общего образования по вопросам воспитания обучающихся», основной образовательной программы основного общего образования МБОУ Школы № 96 г.о. Самара, авторской программы Ладыженской Т.А., Бархударова С.Г. «Русский язык. 5-9 классы» (М., Просвещение, 2021).

### Учебники:

1. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 5 класс. М., Просвещение, 2020.
2. Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 6 класс. М., Просвещение, 2020.
3. Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 7 класс. М., Просвещение, 2020.
4. Бархударов С.Г., Крючков С.Е., Максимов Л.Ю. и др. Русский язык. 8 класс. М., Просвещение, 2018.
5. Бархударов С.Г., Крючков С.Е., Максимов Л.Ю. и др. Русский язык. 9 класс. М., Просвещение, 2018.

В ОУ на изучение предмета выделяется: в 5 классе -5 часов в неделю (170 часов), 6 классе - 6 часов в неделю (204 часа); в 7 классе – 5 часов в неделю (170 часов); в 8 классе – 4 часа в неделю (136 часов); в 9 классе – 3 часа в неделю (102 часа).

## Планируемые результаты изучения учебного предмета

### Личностные результаты

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли русского языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка, красоты и выразительности речи, лексического и грамматического богатства русского языка; осознание возможностей русского языка для самовыражения; уважительное отношение к русскому языку, гордость за него;

потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;

3) мотивация к обучению и познавательной деятельности; стремление к речевому совершенствованию; интерес к изучению языка; осознание своих достижений в изучении русского языка; усвоение грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

### **Метапредметные результаты**

1) владеть всеми видами речевой деятельности:

- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения;
- владеть разными видами чтения;
- адекватно воспринимать на слух тексты разных стилей и жанров;
- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;
- приемам отбора и систематизации материала на определённую тему; вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор;
- сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
- определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости;
- создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;
- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- владеть различными видами монолога и диалога;
- соблюдать в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдать основные правила орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;

- оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
  - умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;
- 2) применять приобретённые знания, умения и навыки в повседневной жизни; использовать русский язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);
- 3) коммуникативно целесообразно взаимодействовать с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; владеть национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

### **Предметные результаты**

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;

- использовать знание алфавита при поиске информации;
- различать значимые и незначимые единицы языка;
- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
- членить слова на слоги и правильно их переносить;
- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
- проводить лексический анализ слова;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
- проводить морфологический анализ слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;

- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари.

### 5 класс

Раздел	Ученик научится	Ученик получит возможность научиться
Язык и общение	-понимать роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения.	-осознавать эстетическую ценность русского языка, уважительно относиться к русскому языку, стремиться к речевому самосовершенствованию.
Вспоминаем, повторяем, изучаем	-выделять в слове звуки речи; давать им фонетическую характеристику; различать ударные и безударные слоги; не смешивать звуки и буквы; свободно пользоваться алфавитом, работая со словарями; -разбирать слова фонетически; -правильно произносить гласные, согласные и их сочетания в составе слова.	-опознавать звукопись как поэтическое средство; -извлекать информацию из лингвистических словарей разных видов; - правильно расставлять логические ударения, паузы; - выбирать уместный тон речи при чтении текста вслух; -использовать логическое ударение для усиления выразительности речи; -разбирать слова орфоэпически; -работать с орфоэпическим словарем.
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.	-выделять словосочетания, распознавать их виды по характеру главного слова, называть средства связи слов в словосочетании; -различать: виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске; простые, неосложненные предложения; предложения, осложненные однородными членами, обращением; сложные предложения; предложения с прямой речью; -характеризовать интонацию предложения; -определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения; различать распространенные и нераспространенные предложения, простые и сложные; -находить однородные члены предложения и обобщающие слова при них; -находить предложения с обращением, с прямой речью;	-распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение); -применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике; -понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объемом не менее 150 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них;

	<p>-соблюдать на письме пунктуационные нормы при постановке тире между подлежащим и сказуемым, выборе знаков препинания в предложениях с однородными членами, с обобщающим словом при однородных членах; с обращением; в предложениях с прямой речью; в сложном предложении; оформлять на письме диалог;</p> <p>-проводить синтаксический анализ словосочетания и простого предложения;</p> <p>-проводить пунктуационный анализ простого осложненного и сложного предложений.</p>	<p>подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста;</p> <p>-создавать тексты функционально-смыслового типа речи (повествование) с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на картину;</p> <p>-соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка.</p>
<p>Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи.</p>	<p>-характеризовать звук как единицу языка;</p> <p>-объяснять соотношение звуков и букв, характеризовать систему звуков, в том числе гласных и согласных звуков, делить слова на слоги;</p> <p>-различать способы обозначения [й'], мягкости согласных, использование прописных и строчных букв;</p> <p>-проводить фонетический анализ слов; использовать знания по фонетике и графике, орфоэпии в практике произношения и правописания слов</p>	<p>-распознавать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;</p> <p>-выразительно читать прозаические и поэтические тексты;</p> <p>-анализировать текст с точки зрения его темы, основной мысли;</p> <p>-создавать текст в устной форме по заданному началу</p>
<p>Лексика. Культура речи</p>	<p>-различать и использовать основные способы толкования лексического значения слова (использование толкового словаря; подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту);</p> <p>-применять знания по лексике при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике;</p> <p>-использовать разные виды лексических словарей и понимать их роль в овладении словарным богатством русского языка;</p> <p>-проводить лексический анализ слова, толковать лексическое значение известных слов и подбирать к словам синонимы и антонимы; опознавать эпитеты, метафоры, олицетворения как средства выразительности речи;</p>	<p>-распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значение слова, распознавать синонимы, антонимы, омонимы; многозначные слова и омонимы; характеризовать тематические группы слов: родовые и видовые понятия;</p> <p>-описывать в устной или письменной форме внешность и характер героя прочитанного текста, используя синонимы, антонимы, омонимы;</p> <p>-создавать монологическое высказывание (рассказ), используя слова заданной тематической группы; создавать тексты по данному началу в письменной форме (продолжение рассказа, сказки), употреблять слова в соответствии с их лексическим значением;</p>

		<p>-пользоваться толковым словарем;</p> <p>-выбирать из синонимического ряда наиболее точное и уместное слово.</p>
<p>Морфемика. Орфография. Культура речи.</p>	<p>- выделять морфемы на основе смыслового анализа слова;</p> <p>- подбирать однокоренные слова с учетом значения слова;</p> <p>-учитывать различия в значении однокоренных слов, вносимые приставками и суффиксами;</p> <p>- различать части речи;</p> <p>- правильно указывать морфологические признаки имён существительных, имён прилагательных, глаголов;</p> <p>- изменять эти части речи, склонять, спрягать, образовывать формы наклонения и др.;</p>	<p>- пользоваться словарем значения морфем и словарем морфемного строения слов;</p> <p>- объяснять особенности использования слов с эмоционально-оценочными суффиксами в художественных текстах.</p>
Имя существительное	<p>-выделять морфологические признаки имени существительного, его роль в предложении; род, число, падеж, типы склонения имен сущ., существительные – синонимы, обозначающие цвета;</p> <p>- дифференцировать понятия «живое - мертвое» и гр. категорию «одуш./неодуш.»; ставить большую букву и кавычки в написании имен собственных, писать почтовый адрес;</p> <p>- правильно указывать порядок оформления морфологического разбора.</p>	<p>-распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слова; применять знания по орфографии в практике правописания.</p>
Имя прилагательное	<p>-выделять морфологические признаки имени прилагательного, его синтаксическую роль;</p> <p>-выделять суффиксы прилагательных, согласование прилагательного с существительным; грамматические особенности кратких прилагательных, их синтаксическую роль.</p>	<p>-распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слова; применять знания по орфографии в практике правописания.</p>
Глагол	<p>-выделять грамматические признаки глагола;</p> <p>-выполнять морфологический разбор глагола, различать глаголы совершенного и несовершенного вида, подбирать начальную форму глагола, определять спряжение.</p>	<p>-распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слова; применять знания по орфографии в практике правописания.</p>

6 класс

Раздел	Ученик научится	Ученик получит возможность научиться
Язык. Речь. Общение	-понимать роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения.	-осознавать эстетическую ценность русского языка, уважительно относиться к русскому языку, стремиться к речевому самосовершенствованию.
Повторение изученного в 5 классе	-толковать лексическое значение известных слов и подбирать к словам синонимы и антонимы; опознавать эпитеты, метафоры, олицетворения как средства выразительности речи; -владеть наиболее употребительными оборотами русского речевого этикета. теоретический материал по темам: фонетика и орфография; части речи; словосочетание; простое и сложное предложение;	-использовать синонимы как средство связи предложений в тексте и как средство устранения неоправданного повтора. -находить в тексте выразительные приёмы, основанные на употреблении слова в переносном значении.
Текст	-различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы	-распознавать тексты разных функциональных разновидностей (повествование, описание); -характеризовать особенности описания как типа речи; особенности официально-делового стиля речи, научного стиля речи; -называть требования к составлению словарной статьи и научного сообщения; -анализировать тексты разных стилей и жанров (рассказ, беседа; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение); -применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении различных видов анализа и в речевой практике
Лексика. Культура речи	-применять знания по лексике при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике; -анализировать языковой материал, словарные статьи, проводить наблюдение за изменением значения слов; -классифицировать слова по их стилистической окраске, пользоваться разными видами словарей;	-распознавать изученные орфограммы; -проводить орфографический анализ слова; -применять знания по орфографии в практике правописания, оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

	<ul style="list-style-type: none"> <li>-разделять исконно-русские и заимствованные слова;</li> <li>-употреблять различные виды слов в устной и письменной речи</li> </ul>	использовать толковые словари;
<p>Фразеология. Культура речи.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-применять знания по лексике и фразеологии при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике;</li> <li>-употреблять фразеологизмы в устной и письменной речи.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-распознавать признаки фразеологизмов, объяснять их значение; определять речевую ситуацию употребления фразеологизма;</li> <li>-выражать своё отношение к предмету речи с помощью разнообразных языковых средств и интонации;</li> <li>-пользоваться разными видами словарей в процессе написания текста.</li> </ul>
<p>Словообразование. Орфография. Культура речи.</p>	<p>Использовать словообразовательные нормы русского языка. Выделять производящую основу, определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую); проводить морфемный и словообразовательный анализы слова; применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении различных видов языкового анализа и в практике правописания сложных и сложносокращенных слов. Характеризовать особенности словообразования имен существительных; соблюдать нормы произношения, постановки ударения (в рамках изученного), словоизменения имен существительных. Характеризовать особенности словообразования имен прилагательных; соблюдать нормы произношения имен прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-распознавать виды морфем в слове (формообразующие и словообразовательные).</li> <li>Решать лингвистические задачи</li> </ul>
Имя существительное	<ul style="list-style-type: none"> <li>-определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного, объяснять его роль в речи;</li> <li>-определять лексико-грамматические разряды имен существительных;</li> <li>-различать типы склонения имен существительных, выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные; характеризовать синтаксическую роль имени существительного;</li> <li>-соблюдать нормы словоизменения, произношения имен существительных, постановки в них ударения (в рамках изученного), правописания имен существительных (безударных</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слова; применять знания по орфографии в практике правописания;</li> <li>-создавать тексты разных функционально-смысловых типов речи</li> </ul>

	окончаний, о – е (è) после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях, суффиксов –чик – (-щик-); –ек- – -ик, корней с чередованием о//а: -лаг- – -лож-; -раст- – -ращ- – -рос-; -гор- – -гар-, - зор- – -зар-; употребления/неупотребления ь на конце имен существительных после шипящих; слитное и раздельное написание не с именами существительными, правописание собственных имен существительных)	
Имя прилагательное	<ul style="list-style-type: none"> <li>-определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного, объяснять его роль в речи;</li> <li>-различать полную и краткую форму имён прилагательных; соблюдать нормы словоизменения имен прилагательных, произношения, постановки в них ударения (в рамках изученного), правописания имен прилагательных (безударных окончаний, о – е после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях, кратких форм имен прилагательных с основой на шипящие; слитное и раздельное написание не с именами прилагательными)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-различать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имен прилагательных;</li> <li>-соблюдать нормы правописания н и nn в именах прилагательных, суффиксов -к- и -ск- имен прилагательных, сложных имён прилагательных;</li> <li>-восстанавливать деформированный текст, употребляя прилагательные в нужной форме;</li> <li>-создавать тексты-описания предметов и явлений окружающего мира</li> </ul>
Имя числительное	<ul style="list-style-type: none"> <li>-определять общее грамматическое значение имени числительного;</li> <li>-различать разряды имен числительных по значению, по строению;</li> <li>-склонять имена числительные, характеризовать особенности их склонения, словообразования, синтаксических функций, роли в речи, употребления в научных текстах, деловой речи;</li> <li>-правильно употреблять собирательные имена числительные;</li> <li>-соблюдать нормы правописания имен числительных, в том числе ь в именах числительных</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-распознавать имена числительные;</li> <li>-проводить морфологический анализ имен числительных;</li> <li>-решать лингвистические задачи</li> </ul>
Местоимение	<ul style="list-style-type: none"> <li>-определять общее грамматическое значение местоимения; различать разряды местоимений;</li> <li>-склонять местоимения; характеризовать особенности их склонения; словообразования, синтаксических функций, роли в речи;</li> <li>-правильно употреблять местоимения в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-распознавать местоимения;</li> <li>-проводить морфологический анализ местоимений;</li> <li>-применять изученные орфографические правила в практике письма</li> </ul>

	<p>местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности);</p> <p>-соблюдать нормы правописания местоимений с не и ни, слитного, раздельного и дефисного написания местоимений</p>	
Глагол	<p>-определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола, объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также – в речи;</p> <p>-определять спряжение глагола, распознавать разноспрягаемые глаголы, уметь спрягать глаголы;</p> <p>-соблюдать нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного), правописания глаголов (корней с чередованием е//и, использования ь как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа, в формах повелительного наклонения глагола; -тся и - ться в глаголах; суффиксов -ова-/-ева-, -ыва- /-ива-; личных окончаний глагола, гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени глагола; слитного и раздельного написания не с глаголами);</p>	<p>-различать глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные, переходные и непереходные;</p> <p>-называть грамматические свойства инфинитива (неопределенной формы) глагола, выделять его основу;</p> <p>-выделять основу настоящего (будущего простого времени) глагола;</p> <p>-распознавать наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении;</p> <p>-различать безличные и личные глаголы;</p> <p>-использовать личные глаголы в безличном значении</p>

### 7 класс

Раздел	Ученик научится	Ученик получит возможность научиться
Русский язык как развивающееся явление	<p>понимать роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;</p>	<p>осознавать эстетическую ценность русского языка, уважительно относиться к родному языку, стремиться к речевому самосовершенствованию;</p>
Повторение изученного в 5-6 классах	<p>-квалифицировать (характеризовать) слово как часть речи;</p> <p>-указывать морфологические признаки изученных частей речи;</p> <p>- правильно образовывать и употреблять грамматические формы изученных в 5-6 классах частей речи в соответствии с нормами литературного языка;</p> <p>-уместно и выразительно употреблять слова изученных частей речи;</p> <p>-опираться на морфологические признаки слова при решении</p>	<p>-правильно произносить широко употребляемые слова и формы слов изученных частей речи;</p> <p>-пользоваться орфоэпическим словарем, обнаруживать орфоэпические ошибки в звучащей речи.</p> <p>-объяснять смысловую и структурную связь однокоренных слов, пользоваться</p>

	<p>задач правописания.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-обнаруживать изученные орфограммы и объяснять написание слов;</li> <li>-составлять схемы словосочетаний разных видов и конструировать словосочетания по предложенной схеме;</li> <li>-определять синтаксическую роль изученных частей речи;</li> </ul>	<p>словообразовательным словарем, а также словарем морфемных моделей слов.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-давать структурно-грамматическую характеристику словам по морфемной модели, комментарии к словообразовательному гнезду;</li> <li>-пользоваться различными видами словарей (синонимов, антонимов, иностранных с фразеологизмов, эпитетов и др.);</li> <li>-объяснять суть основного принципа русской орфографии (единообразное написание морфем) и с этой позиции анализируют написание морфем;</li> <li>-свободно пользоваться орфографическим словарем;</li> <li>-владеть приемом поморфемного письма;</li> <li>-самостоятельно подбирать примеры на изученные пунктуационные правила.</li> </ul>
Текст и стили	<ul style="list-style-type: none"> <li>-оценивать собственную речь с точки зрения соблюдения норм общения и речевого поведения.</li> <li>-адекватно понимать основное содержание учебно-научных и художественных текстов, воспринимаемых на слух;</li> <li>-воспринимать устную речь учителя, следить за ходом рассуждения, выделять главную информацию;</li> <li>-определять и формулировать основную мысль текста;</li> <li>-вычленять структурные части исходного текста, воспринимаемого на слух, составлять простой и сложный план; передавать основное содержание прослушанного или прочитанного текста-рассуждения, информативного повествования;</li> <li>-подробно, выборочно и сжато пересказывать художественные повествовательные тексты с описанием внешности человека и трудовых процессов;</li> <li>-сохранять в тексте подробного изложения типологическую структуру исходного текста и языковые средства выразительности;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-осмысленно и бегло читать, понимать и пересказывать учебные тексты лингвистического содержания;</li> <li>-дифференцировать главную и второстепенную информацию прочитанного текста;</li> <li>собирает материал к сочинению с учетом стиля речи и темы и систематизировать его с учетом основной мысли;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>-строить небольшое по объему устное или письменные высказывания на заданную тему;</li> <li>-соблюдать последовательность и связность изложения;</li> <li>-участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета.</li> </ul>	
Причастие	-анализировать и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки причастия	-применять знания по морфологии при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике.
Деепричастие	<ul style="list-style-type: none"> <li>-характеризовать деепричастия как форму глагола, выделять признаки глагола и наречия в деепричастии; различать деепричастия совершенного и несовершенного вида;</li> <li>-распознавать деепричастный оборот, правильно ставить знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом, объяснять роль деепричастия в предложении;</li> <li>-правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами; понимать особенности постановки ударения в некоторых формах деепричастий;</li> <li>-соблюдать нормы правописания деепричастий (гласные в суффиксах деепричастий, слитное и раздельное написание не с деепричастиями);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-проводить морфемный и словообразовательный разбор деепричастий;</li> <li>-создавать тексты рассуждений-объяснений, рассуждений-доказательств на предложенные темы в устной и письменной форме; - анализировать текст, определять роль метафор и олицетворений в нем;</li> <li>-создавать сочинение-рассуждение на лингвистическую тему</li> </ul>
Наречие	<ul style="list-style-type: none"> <li>-определять общее грамматическое значение наречий; различать разряды наречий по значению;</li> <li>-характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических свойств, роли в речи;</li> <li>-соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий, произношения наречий, постановки в них ударения, правописания наречий (слитное, дефисное, раздельное написание; слитное или раздельное написание не с наречиями; н и nn в наречиях на -о и -е; правописание суффиксов наречий; употребление ь на конце наречий после шипящих; правописание о – е после шипящих в суффиксах наречий, е и и в приставках не- и ни- наречий);</li> <li>-определять общее грамматическое значение, морфологические признаки слов категории состояния, характеризовать их синтаксическую роль и роль в речи;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-различать наречия и омонимичные прилагательные и местоимения;</li> <li>-анализировать текст, определять речевую задачу, которую автор в нем реализовал; озаглавливать текст, определять его стиль и тип речи;</li> <li>-определять роль наречий в тексте;</li> <li>-писать подробное и сжатое изложение;</li> <li>-создавать сочинение на заданную тему</li> </ul>
Предлог	-давать общую характеристику служебных частей речи;	-представлять правила правописания

	<p>объяснять их отличия от самостоятельных частей речи;</p> <p>-характеризовать предлог как служебную часть речи; различать производные и непроизводные предлоги, простые и составные предлоги; соблюдать нормы употребления имен существительных и местоимений с предлогами, правописания производных предлогов</p>	предлогов в виде таблицы
Союз	<p>-различать разряды союзов по значению, по строению;</p> <p>-объяснять роль союза в тексте, в том числе как средства связи однородных членов предложения и частей сложного предложения;</p> <p>-употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями;</p> <p>-соблюдать нормы правописания союзов, постановки знаков препинания в сложных союзных предложениях; знаков препинания в предложениях с союзом и</p>	-опознавать сложносочиненные и сложноподчиненные предложения, составлять их схемы
Частица	<p>-характеризовать частицу как служебную часть речи;</p> <p>-различать разряды частиц по значению, по составу;</p> <p>-объяснять роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола, степеней сравнения имени прилагательного, наречия; понимать интонационные особенности предложений с частицами;</p> <p>-употреблять частицы в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской;</p> <p>-соблюдать нормы правописания частиц не и ни, формообразующих частиц; характеризовать союз как служебную часть речи</p>	<p>-соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка; соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета;</p> <p>-опознавать частицы в текстах; группировать частицы по заданным признакам;</p> <p>-создавать текст-описание на одну из предложенных тем, используя изучаемый материал</p>
Междометие	<p>-характеризовать междометия как служебную часть речи;</p> <p>-опознавать междометия в тексте;</p> <p>-применять способы пополнения группы междометий словами других частей речи;</p> <p>-отличать междометия от других частей речи; различать производные и непроизводные междометия.</p>	<p>-соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка; соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета;</p> <p>-опознавать междометия в текстах;</p> <p>-создавать текст-описание на одну из предложенных тем, используя изучаемый материал</p>

Раздел	Ученик научится	Ученик получит возможность научиться
Русский язык в современном мире	понимать роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения.	осознавать эстетическую ценность русского языка, уважительно относиться к русскому языку, стремиться к речевому самосовершенствованию.
Повторение изученного в 5-7 классах	-применять основные орфографические правила, изученные в 5 – 7 классах; основные способы словообразования; грамматические признаки и правописание частей речи, изученных в 5-7 классах; -находить в словах изученные орфограммы, обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами; делать словообразовательный разбор слов; делать морфологический разбор слов; определять стиль текста; -использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для развития речевой культуры, удовлетворения коммуникативных потребностей в различных ситуациях общения.	-соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации; -осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить и исправлять грамматические и речевые ошибки и недочеты; -совершенствовать и редактировать собственные тексты
Синтаксис и пунктуация. Культура речи.	-различать основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; различать типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; выявлять грамматическую синонимию словосочетаний	-понимать лексическую сочетаемость слов в словосочетании, применять нормы построения словосочетаний
Двусоставные предложения.	-проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике; -опознавать прямой и обратный порядок слов в предложении	-распознавать простые неосложненные предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; -моделировать и употреблять в речи предложения с прямым и обратным порядком слов в соответствии с коммуникативной задачей высказывания
Односоставные предложения.	-различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определенноличное предложение, неопределенноличное предложение, безличное предложение); -характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений	-наблюдать за особенностями употребления односоставных предложений в текстах разных стилей и жанров, текстах художественной литературы, пословицах, поговорках

		-выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений; понимать особенности употребления односоставных предложений в речи	
Предложения однородными членами.	с	-характеризовать простые предложения, осложненные однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложненные обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями и вставными конструкциями, междометиями; -применять нормы построения простого предложения, использования инверсии; характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь); различать однородные и неоднородные определения; находить обобщающие слова при однородных членах	-применять нормы согласования однородных подлежащих со сказуемым, однородных сказуемых с подлежащим, нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами не только – но и, как – так; -нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов; нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах. Понимать особенности употребления в речи разных типов сочетания однородных членов
Предложения обособленными членами.	с	-различать виды обособленных членов предложения, применять нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), приложений, дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций; применять нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом	-моделировать и использовать в речи предложения с разными видами обособленных членов; -оценивать правильность построения предложений с обособленными членами, корректировать речевые недочеты
Вводные слова и междометия.	и	-различать группы вводных слов по значению, различать вводные предложения и вставные конструкции; применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространенными и нераспространенными), междометиями, а также нормы обособления вводных слов, предложений и вставных конструкций, обращений и междометий	-понимать особенности употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями, обращениями и междометиями в речи, понимать их функции. Выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.
Чужая речь		-различать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью; уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание; -применять нормы построения предложений с прямой и косвенной речью;	-распознавать сложные предложения; конструкции с чужой речью; -соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка; -понимать особенности использования мимики

	-применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании;	и жестов в разговорной речи; объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета; соблюдать в устной речи и на письме правила русского речевого этикета.
--	--	--

### 9 класс

<b>Раздел</b>	<b>Ученик научится</b>	<b>Ученик получит возможность научиться</b>
Международное значение русского языка.	понимать роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения.	осознавать эстетическую ценность русского языка, уважительно относиться к родному языку, стремиться к речевому самосовершенствованию.
Повторение пройденного в 8 классе.	-опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст); -анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей; -находить грамматическую основу предложения; -распознавать главные и второстепенные члены предложения; -опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры; -проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения.	-анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; -опознавать различные выразительные средства языка.
Сложные предложения. Культура речи.	-проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений; -применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике; -владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка; -адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи	-писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры; -осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; -участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из

	<p>(повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;</p> <p>-участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;</p> <p>-создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;</p> <p>-анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка.</p>	<p>жизненного и читательского опыта.</p>
<p>Сложносочиненные предложения</p>	<p>характеризовать сложносочиненное предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения;</p> <p>-выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения;</p> <p>-выявлять смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения, интонационные особенности сложносочиненных предложений с разными типами смысловых отношений между частями;</p> <p>-выделять основные нормы построения сложносочиненного предложения;</p> <p>-выявлять грамматическую синонимию сложносочиненных предложений и простых предложений с однородными членами, применять нормы постановки знаков препинания в сложных предложениях</p>	<p>-распознавать виды сложносочиненных предложений;</p> <p>-понимать особенности употребления сложносочиненных предложений в речи</p>
<p>Сложноподчиненные предложения</p>	<p>-выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчиненного предложения,</p> <p>-различать подчинительные союзы и союзные слова;</p> <p>-различать виды сложноподчиненных предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения;</p>	<p>-распознавать сложноподчиненные предложения;</p> <p>-понимать основные нормы построения сложноподчиненного предложения, особенности употребления сложноподчиненных предложений в речи</p>

	<p>-выявлять сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными, сложноподчиненные предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (времени, места, причины, образа действия и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели);</p> <p>-выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей; выявлять грамматическую синонимию сложноподчиненных предложений и простых предложений с обособленными членами;</p> <p>-применять нормы постановки знаков препинания в сложноподчиненных предложениях</p>	
Основные группы сложноподчинённых предложений.	-распознавать и разграничивать виды сложноподчиненных предложений с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (времени, места, причины, образа действия, меры и степени, сравнительной, условия, уступки, следствия, цели)	-моделировать по заданным схемам и употребляют в речи сложноподчиненные предложения разных видов, используют синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений
Бессоюзные сложные предложения.	-характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений;	-понимать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения, особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи
Сложные предложения с различными видами связи.	-характеризовать предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочиненные и сложноподчиненные);	-распознавать типы сложных предложений с разными видами связи; понимать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи; употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи

## Содержание учебного предмета

### 5 класс

#### Язык и общение

Язык и человек. Общение устное и письменное. Стили речи.

#### Вспоминаем, повторяем, изучаем

Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв и, а, у после шипящих. Разделительные ь и ъ.

Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных. Буква ь на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2 и 3 лица.

Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени) ; правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов I и II спряжения; буква ь во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание -тся и -ться; раздельное написание не с глаголами.

Наречие (ознакомление).

Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов со словами.

Развитие речи. Текст. Тема текста. Стили.

### **Синтаксис. Пунктуация. Культура речи**

Основные синтаксические 'понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слово в словосочетании.

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, деления (повторение).

Грамматическая основа предложения.

Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, связанными союзами, а также связанными союзами а, но и одиночным союзом и; запятая между однородными членами без союзов и с союзами а, но, и. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).

Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в начале реплик диалога.

### **Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи**

Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и ц. Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова. Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.

Звуковое значение букв е, ё, ю, я. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм.

Орфографический разбор.

Орфографические словари.

Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка.

Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значение слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

### **Лексика. Культура речи**

Однозначные и многозначные слова. Синонимы, антонимы, омонимы.

### **Морфемика. Орфография. Культура речи**

Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка, их назначение в слове. Чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.

### **Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.**

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы з и с на конце приставок. Правописание чередующихся гласных о и а в корнях -лож-, -лаг-, -рос-, -раст-. Буквы ё и о после шипящих в корне. Буквы ы и и после ц.

### **Самостоятельные и служебные части речи**

#### **Морфология. Орфография. Культура речи:**

##### **Имя существительное**

Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками.

Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Морфологический разбор слов. Буквы о и е после шипящих и ц в окончаниях существительных.

Склонение существительных на -ия, -ий, -ие. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

##### **Имя прилагательное**

Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Полные и краткие прилагательные. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы ь на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких - по родам и числам.

##### **Глагол**

Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.

Неопределенная форма глагола (инфинитив на -ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься). Правописание -ться и -чь (-чься) в неопределенной форме (повторение).

Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Правописание чередующихся гласных е/и в корнях глаголов -бер-, -бир-, -дер-, -дир-, -мер-, -мир-, -пер-, -пир-, -тер-, -тир-, -стел-, -стил-.

Правописание не с глаголами.

## 6 класс

### **Язык. Речь. Общение**

Русский язык — один из развитых языков мира. Язык, речь, общение. Ситуация общения.

Развитие речи. Определение схемы ситуации общения.

### **Повторение изученного в 5 классе**

Фонетика. Орфоэпия. Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и корнях слов. Части речи. Орфограммы в окончаниях слов. Словосочетания. Простое предложение. Знаки препинания. Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений. Прямая речь. Диалог.

### **Текст**

Текст, его особенности. Тема и основная мысль текста. Заглавие текста. Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова. Основные признаки текста. Текст и стили речи. Официально-деловой стиль.

### **Лексика. Культура речи**

Слово и его лексическое значение. Собираание материалов к сочинению. Общеупотребительные слова.

Профессионализмы. Диалектизмы. Исконно русские и заимствованные слова. Неологизмы. Устаревшие слова. Словари.

### **Фразеология. Культура речи**

Фразеологизмы. Источники фразеологизмов.

### **Словообразование. Орфография. Культура речи**

Морфемика и словообразование. Описание помещения. Основные способы образования слов в русском языке. Этимология слов. Систематизация материалов к сочинению. Сложный план. Буквы а и о в корне **-кос -кос-**. Буквы а и о в корне **-гар-гор-**. Буквы я и о в корне **-зар-зор-**. Буквы **ы** и **и** после приставок. Гласные в приставках **пре-** и **при-**. Соединительные гласные **о** и **е** в сложных словах. Сложносокращенные слова. Морфемный и словообразовательный разбор слова.

### **Морфология. Орфография. Культура речи.**

#### **Имя существительное**

Имя существительное как часть речи. Разносклоняемые имена существительные. Буква **е** в суффиксе **-ен-** существительных на **-мя**. Несклоняемые имена существительные. Род несклоняемых имен существительных. Имена существительные общего рода. Морфологический разбор имени существительного. **Не** с существительными. Буквы **ч** и **щ** в суффиксе существительных **-чик (-щик)**. Гласные **о** и **е** после шипящих в суффиксах существительных.

### **Морфология. Орфография. Культура речи.**

#### **Имя прилагательное**

Имя прилагательное как часть речи. Описание природы. Степени сравнения имен прилагательных. Разряды прилагательных по значению. Качественные прилагательные. Относительные прилагательные. Притяжательные прилагательные. Морфологический разбор имени прилагательного. **Не** с прилагательными. Буквы **о** и **е** после шипящих и **ц** в суффиксах прилагательных. Одна и две буквы **н** в суффиксах прилагательных. Различение на письме суффиксов прилагательных **-к** и **-ск-**. Дефисное и слитное написание сложных прилагательных.

#### **Имя числительное**

Имя числительное как часть речи. Простые и составные числительные. Мягкий знак на конце и в середине числительных. Порядковые числительные. Разряды количественных числительных. Числительные, обозначающие целые числа. Дробные числительные. Собирательные числительные. Морфологический разбор имени числительного.

#### **Местоимение**

Местоимение как часть речи. Личные местоимения. Возвратное местоимение **себя**. Вопросительные и относительные местоимения. Неопределенные местоимения. Отрицательные местоимения. Притяжательные местоимения. Рассуждение. Указательные местоимения. Определительные местоимения. Местоимения и другие части речи. Морфологический разбор местоимения.

## **Глагол**

Глагол как часть речи. Разноспрягаемые глаголы. Глаголы переходные и непереходные. Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. Условное наклонение. Повелительное наклонение. Употребление наклонений. Безличные глаголы. Морфологический разбор глагола. Рассказ на основе услышанного. Правописание гласных в суффиксах глагола.

### **7 класс**

#### **Русский язык как развивающееся явление.**

#### **Повторение изученного в 5—6 классах**

Синтаксис. Синтаксический разбор. Пунктуация. Пунктуационный разбор. Лексика и фразеология. Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова. Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор. Морфология и орфография. Морфологический разбор слова.

#### **Тексты и стили**

Текст. Стили литературного языка. Диалог. Виды диалогов. Публицистический стиль.

Морфология и орфография. Культура речи

#### **Причастие**

Причастие как часть речи. Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми. Описание внешности человека. Действительные и страдательные причастия. Краткие и полные страдательные причастия. Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени. Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени. Сострадательные причастия прошедшего времени. Гласные перед *н* в полных и кратких страдательных причастиях. Одна и две *н* в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква *н* в отглагольных прилагательных. Одна и две *н* в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных. Морфологический разбор причастия. Слитное и раздельное написание *не* с причастиями Буквы *е* и *ё* после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.

#### **Деепричастие**

Деепричастие как часть речи. Деепричастный оборот. Запятыя при причастном обороте. Раздельное написание *не* с деепричастиями. Деепричастия несовершенного вида. Деепричастия совершенного вида. Морфологический разбор деепричастия.

### **Наречие**

Наречие как часть речи. Смысловые группы наречий. Степени сравнения наречий. Морфологический разбор наречий. Слитное и раздельное написание *не* с наречиями на *-о* и *-е*. Буквы *е* и *и* в приставках *не* и *ни* отрицательных наречий. Одна и две *н* в наречиях на *-о* и *-е*. Описание действий. Буквы *о* и *е* после шипящих на конце наречий. Буквы *о* и *а* на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных. Мягкий знак после шипящих на конце наречий.

### **Категория состояния**

Категория состояния как часть речи. Морфологический разбор категорий состояния.

### **Служебные части речи**

#### **Предлог**

Предлог как часть речи. Употребление предлога. Производные и непроизводные предлоги. Простые и составные предлоги. Морфологический разбор предлога. Слитное и раздельное написание производных предлогов.

#### **Союз**

Союз как часть речи. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные. Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении. Сочинительные союзы. Подчинительные союзы. Морфологический разбор союза. Слитное написание союзов *также*, *тоже*, *чтобы*.

#### **Частица**

Частица как часть речи. Разряды частиц. Формообразующие частицы. Смысловые частицы. Раздельное и дефисное написание частиц. Морфологический разбор частицы. Отрицательные частицы *не* и *ни*. Различение частицы *не* и приставки *не-*. Частица *ни*, приставка *ни-*, союз *ни... ни*.

#### **Междометие**

Междометие как часть речи. Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях.

## 8 класс

### **Русский язык в современном мире.**

### **Повторение изученного в 5-7 классах.**

### **Синтаксис и пунктуация. Культура речи.**

Понятие о культуре речи. Культура речи как раздел лингвистики. Текст как речевое произведение. Структура текста. Синтаксис, пунктуация, культура речи. Синтаксис как раздел грамматики. Основные единицы синтаксиса. Виды и средства синтаксической связи. Словосочетание. Виды связи слов в словосочетании (согласование, управление, примыкание). Нормы сочетания слов и их нарушение в речи. Предложение как минимальное речевое высказывание. Предложения простые и сложные, их структурные и смысловые различия. Интонация, её функции, основные элементы. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Предложения утвердительные и отрицательные, их смысловые и структурные различия.

### **Простое двусоставное предложение**

Простое двусоставное предложение. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Синтаксическая структура простого двусоставного предложения. Главные члены двусоставного предложения. Морфологические способы выражения подлежащего. Виды сказуемого: простое глагольное, составное глагольное, составное именное сказуемое, способы их выражения. Особенности связи подлежащего и сказуемого. Трудные случаи координации подлежащего и сказуемого. Второстепенные члены предложения: определение (согласованное, несогласованное; приложение как разновидность определения), дополнение (прямое и косвенное), обстоятельство (времени, места, образа действия, цели, причины, меры, условия). Способы выражения второстепенных членов предложения. Трудные случаи согласования определений с определяемым словом. Предложения распространённые и нераспространённые. Предложения полные и неполные. Особенности употребления неполных предложений в разговорной речи и в языке художественной литературы. Прямой и обратный порядок слов в простом предложении, его коммуникативная и экспрессивно-стилистическая роль. Письменные и устные функциональные разновидности книжной и устной речи. Публицистический стиль: язык газеты, журнальная публицистика. Публицистический стиль: устная публичная речь, язык радио и телевидения.

### **Односоставные предложения**

Односоставные предложения. Главный член односоставного предложения. Основные группы односоставных предложений: определённо-личные, неопределённо-личные, безличные, обобщённо-личные, назывные. Их структурные и смысловые особенности. Синонимия односоставных и двусоставных предложений.

### **Простое осложнённое предложение**

Простое осложнённое предложение. Предложения с однородными членами. Условия однородности членов предложения. Средства связи однородных членов предложения. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах предложения. Однородные и неоднородные определения. Стилистические возможности предложений с однородными членами. Синонимия простых предложений с однородными членами и сложносочинённых предложений. Употребление сказуемого при однородных подлежащих. Нормы сочетания однородных членов.

### **Предложения с обособленными членами**

Предложения с обособленными членами. Сущность и условия обособления. Смысловые, интонационные и пунктуационные особенности предложений с обособленными членами. Обособленное определение и приложение. Причастный оборот как разновидность распространённого согласованного определения. Обособленные обстоятельства. Деепричастие и деепричастный оборот как разновидность обособленных обстоятельств, особенности их употребления. Уточняющие, поясняющие, присоединительные обособленные члены, их смысловые и интонационные особенности.

### **Обращение, вводные конструкции**

Обращение (однословное и неоднословное), его функции и способы выражения. Интонация предложений с обращением. Вводные конструкции (слова, словосочетания, предложения) как средство выражения оценки высказывания, воздействия на собеседника. Группы вводных конструкций по значению. Синонимия вводных конструкций. Использование вводных слов как средства связи предложений и смысловых частей текста. Научный стиль. Основные жанры научного стиля

### **Способы передачи чужой речи.**

Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью. Использование разных способов цитирования в собственных речевых высказываниях. Знаки препинания в предложениях с прямой речью. Оформление диалога на письме. Цитирование

## 9 класс

### **Международное значение русского языка.**

Язык и культура. Русский язык как развивающееся явление. Функциональные разновидности языка: разговорный язык, функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы. Официально-деловой стиль. Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для официально-делового стиля. Основные жанры официально-делового стиля: расписка, доверенность, заявление. Русский язык — язык русской художественной литературы. Особенности языка художественной литературы. Основные изобразительные средства русского языка и их использование в речи

### **Повторение пройденного в 8 классе.**

#### **Сложное предложение**

Сложное предложение. Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения. Основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения: интонация, союзы, самостоятельные части речи (союзные слова). Бессоюзные и союзные (сложносочинённые и сложноподчинённые) предложения.

#### **Сложносочинённое предложение**

Сложносочинённое предложение, его строение. Средства связи частей сложносочинённого предложения. Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения. Виды сложносочинённых предложений. Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями. Знаки препинания в сложносочинённых предложениях.

#### **Сложноподчинённое предложение**

Сложноподчинённое предложение, его строение. Главная и придаточная части сложноподчинённого предложения. Средства связи частей сложноподчинённого предложения: интонация, подчинительные союзы, союзные слова, указательные слова. Отличия подчинительных союзов и союзных слов.

#### **Основные группы сложноподчинённых предложений**

Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи. Сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (времени, места, причины, образа действия, меры и степени, сравнительной, условия, уступки, следствия, цели). Различные формы выражения значения сравнения в русском языке. Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное и последовательное подчинение придаточных частей. Знаки препинания в сложноподчинённых предложениях

### **Бессоюзное сложное предложение**

Бессоюзное сложное предложение. Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.

### **Сложное предложение с разными видами связи**

Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи. Типы сложных предложений с разными видами связи: сочинением и подчинением; сочинением и бессоюзием; сочинением, подчинением и бессоюзием; подчинением и бессоюзием. Знаки препинания в сложном предложении.

**Тематическое планирование, в том числе с учетом рабочей программы воспитания, с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы**

**5 класс**

№	Наименование раздела	Всего часов	В том числе		
			уроков	Уроков	Проверочные работы

				<b>развития речи</b>	
1	Язык и общение	3	2	1	
2	Вспоминаем, повторяем, изучаем	22	17	4	1
3	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.	33	25	6	2
4	Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи.	15	12	2	1
5	Лексика. Культура речи.	11	9	2	
6	Морфемика. Орфография. Культура речи.	21	16	4	1
7	Имя существительное	20	15	4	1
8	Имя прилагательное	13	8	4	1
9.	Глагол	26	20	4	2
10.	Повторение и систематизация изученного в 5 классе	6	5	1	
	<b>ИТОГО</b>	<b>170</b>	<b>129</b>	<b>32</b>	<b>9</b>

**6 класс**

№	Наименование раздела	Всего часов	В том числе		
			уроков	Уроков развития речи	Проверочные работы
1.	Язык. Речь. Общение	3	3		
2.	Повторение изученного в 5 классе	11	8	2	1
3.	Текст	6	4	2	
4.	Лексика. Культура речи	18	13	3	2
5.	Фразеология. Культура речи.	5	4	1	
6.	Словообразование. Орфография. Культура речи.	30	22	4	4
7.	Имя существительное	23	18	3	2
8.	Имя прилагательное	27	19	6	2
9.	Имя числительное	20	16	2	2
10.	Местоимение	24	19	3	2
11.	Глагол	27	20	5	2
12.	Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах. Культура речи.	10	8	2	

	<b>ИТОГО</b>	<b>204</b>	<b>154</b>	<b>33</b>	<b>17</b>
--	--------------	------------	------------	-----------	-----------

**7 класс**

№	Наименование раздела	Всего часов	В том числе		
			уроков	Уроков развития речи	Проверочные работы
1.	Русский язык как развивающееся явление	1	1		
2.	Повторение изученного в 5-6 классах	12	9	2	1
3.	Текст и стили речи	6	6		
4.	Причастие	34	24	7	3
5.	Деепричастие	11	8	1	2
6.	Наречие	29	20	6	3
7.	Категория состояния	4	3	1	
8.	Служебные части речи	2	2		
9.	Предлог	12	12		
10.	Союз	16	14	1	1
11.	Частица	16	14	1	1
12.	Междометие	5	5		
13.	Повторение и систематизация изученного в 5 – 7 классах	22	20	1	1
	<b>ИТОГО</b>	<b>170</b>	<b>138</b>	<b>20</b>	<b>12</b>

**8 класс**

№	Наименование раздела	Всего часов	В том числе		
			уроков	Уроков развития речи	Проверочные работы
1	Русский язык в современном мире	2	2		
2	Повторение изученного в 5-7 классах	12	10	1	1

3	Словосочетание. Культура речи.	4	4		
4	Предложение. Простое предложение.	5	2	3	
5	Двусоставные предложения. Главные члены предложения.	10	9	1	
6	Двусоставные предложения. Второстепенные члены предложения.	10	7	3	
7	Односоставные предложения.	12	9	2	1
8	Предложения с однородными членами.	15	12	2	1
9.	Предложения с обособленными членами.	20	17	2	1
10.	Предложения с обращениями.	8	8		
11.	Вводные слова и междометия.	10	9	1	
12.	Чужая речь	9	7	1	1
13.	Повторение изученного в 8 классе	19	17	1	1
	<b>ИТОГО</b>	<b>136</b>	<b>113</b>	<b>17</b>	<b>6</b>

### 9 класс

№	Наименование раздела	Всего часов	В том числе		
			уроков	Уроков развития речи	Проверочные работы
1	Международное значение русского языка.	1	1		
2	Повторение пройденного в 8 классе.	11	7	4	
3	Сложные предложения. Культура речи.	4	2	2	
4	Сложносочиненные предложения.	10	6	3	1
5	Сложноподчиненные предложения	2	2		
6	Основные группы сложноподчинённых предложений.	40	35	3	2
7	Бессоюзные сложные предложения.	13	10	2	1
8	Сложные предложения с различными видами связи.	7	5	2	
9.	Общие сведения о языке	6	4	1	1
10.	Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах.	8	4	2	2
	<b>ИТОГО</b>	<b>102</b>		<b>19</b>	<b>7</b>

