

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Школа № 96 имени Павла Петровича Мочалова» городского округа Самара

<p>УТВЕРЖДАЮ Директор МБОУ «Школа №96» г.о. Самара Сычева Е.М. Приказ № _____ /ОД от «31» августа 2021 г.</p>	<p>ПРОВЕРЕНО Зам. директора по УВР Федосеева В.В. «30» августа 2021 г.</p>	<p>РАССМОТРЕНО на заседании ШМО учителей гуманитарного цикла Председатель ШМО Киселева Л.Н. Протокол № 1 от «26» августа 2021 г.</p>
---	--	--

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
по курсу «Теория и практика написания сочинения-рассуждения»  
для 10 классов  
элективный курс

Разработана  
Киселевой Л.Н.,  
учителем русского языка и литературы

Самара

## Пояснительная записка

Рабочая программа элективного курса «Теория и практика написания сочинения-рассуждения» составлена на основе федерального государственного стандарта среднего общего образования, авторской программы элективного курса «Русский язык. Сочинение на ЕГЭ» под редакцией А. Г. Нарушевича (М: Просвещение, 2018г.).

### Цели элективного курса:

- подготовка обучающихся к сдаче ЕГЭ по русскому языку;
- развитие творческих способностей личности;
- развитие логического мышления;
- развитие связной монологической речи;
- овладение обучающимися свободной письменной речью.

### Задачи элективного курса:

- помочь обучающимся максимально эффективно подготовиться к выполнению задания II части ЕГЭ (сочинение-рассуждение);
- совершенствовать и развивать умения конструировать письменное высказывание в жанре сочинения-рассуждения;
- формировать и развивать навыки грамотного и свободного владения письменной речью;
- совершенствовать и развивать умения читать, понимать прочитанное и анализировать общее содержание текстов разных функциональных стилей;
- совершенствовать и развивать умения передавать в письменной форме своё индивидуальное восприятие, своё понимание поставленных в тексте проблем, свои оценки фактов и явлений;
- формировать и развивать умения подбирать аргументы, органично вводить их в текст;
- прививать способности к самостоятельной деятельности.

Элективный курс учит развивать мысль на избранную тему, формирует литературные взгляды и вкусы, дает возможность высказать то, что тревожит и волнует. Работа над сочинением приобщает обучающегося к творчеству, позволяет выразить свою позицию, свой взгляд на мир, реализовать себя в написанном.

На элективный курс «Теория и практика написания сочинения» выделяется 1 ч в неделю, 34 ч. за учебный год.

### Планируемые результаты

#### Личностные результаты:

- сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора;
- нравственные чувства и нравственное поведение, осознанное и ответственное отношение к собственным поступкам;
- ответственное отношение к учению, готовность и способность обучающихся к

саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;

-российская гражданская идентичность: патриотизм, любовь и уважение к Отечеству, чувство гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России.

### **Метапредметные результаты:**

-понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, приводить аргументы, делать выводы;

-самостоятельно организовывать свою деятельность, определять сферу своих интересов;

-работать с различными источниками информации.

### **Предметные результаты:**

-воспринимать и понимать информацию, содержащуюся в тексте;

-анализировать содержание читаемого текста;

- формулировать собственное мнение и связно, последовательно его излагать;

-аргументировано доказывать собственную позицию;

-структурировать собственный текст и композиционно правильно оформлять письменную работу;

-использованию в речи вариативных грамматических конструкций и лексического богатства языка, использованию выразительных средств;

-оформлению высказывания в соответствии с орфографическими, пунктуационными, грамматическими и лексическими нормами современного русского литературного языка;

-понимать и интерпретировать содержание исходного текста;

-формулировать проблему, поставленную автором исходного текста, и комментировать её;

-определять позицию автора;

-высказывать свою точку зрения, убедительно её доказывать (приводить не менее двух аргументов, опираясь на читательский опыт);

-излагать свои мысли грамотно, последовательно и связно- анализировать творческие образцы сочинений и рецензировать их.

### **Содержание элективного курса**

*1. Требования к выполнению задания части II*

*2. Проблема текста*

*3. Комментарий к проблеме*

*4. Позиция автора*

*5. Аргументация*

*6. Композиция сочинения*

*7. Типы и виды ошибок*

*8. Практические занятия*

**На элективном курсе рассматриваются тексты по следующим проблемам:**

**Проблемы семьи:**

- проблема памяти о своих истоках, о своём детстве (Почему, повзрослев, человек ощущает связь с домом своего детства, с миром своего детства?);
- проблема роли детства в жизни человека (Почему детство - важнейший этап жизни человека?);
- проблема исторической памяти (Зачем человеку хранить память о прошлом? Что значит любить свою семью и свою Родину?);
- проблема нравственной прочности человека (Почему именно в обыденных житейских ситуациях зачастую проявляется нравственная сущность человека?) и др.

**Проблемы экологии:**

- проблема влияния человека на природу (Какова степень влияния человека на природу и в чём заключаются возможные последствия этого влияния?) и др.

**Человек и общество:**

- проблема несправедливости социального устройства общества (Естественно ли деление людей на богатых и нищих? Правильно ли устроено общество?);
- проблема внутреннего противостояния искушению изобилием (Могут ли дети из бедной семьи противостоять искушению изобилием и не озлобиться?);
- проблема выбора профессии с учётом личных и общественных интересов (Могут ли при выборе профессии совпадать личные и общественные интересы?);
- проблема нравственной прочности человека (Почему именно в обыденных житейских ситуациях зачастую проявляется нравственная сущность человека?);
- ответственность человека перед самим собой и обществом в целом за реализацию своих способностей (Должен ли человек отвечать перед обществом за реализацию своих способностей?);
- проблема свободы личности и ответственности человека перед обществом (Может ли человек быть свободным от общества, других людей? ограничивает ли общество свободу человека?);
- проблема создания общества с таким устройством, чтобы эгоист или жестокий человек были вынуждены проявлять сострадание и великодушие (Возможно ли создание идеального общества?).

**Нравственные проблемы:**

- проблема нравственного выбора;
- проблема гуманного и антигуманного отношения к человеку;
- проблема милосердия, сострадания, духовности и бездуховности.

**Философские проблемы:**

- проблема добра и зла;
- проблема жизни и смерти;
- проблема поиска смысла жизни;
- проблема одиночества;
- проблема утраты веры в человечества;
- проблема свободы личности;
- проблема творчества.

**Информационно-коммуникативные:**

- проблема развития и сохранения русского языка (Обогащается или портится русский язык благодаря заимствованиям?);
- проблемы развития и сохранения русского языка;
- проблема языкового бескультурья;
- проблема массовой культуры.

**Тематическое планирование**

№ п\п	Наименование разделов, тем	Кол-во часов
1	Введение	2
2	Учимся формулировать проблему	4
3	Учимся комментировать	5
4	Позиция автора	3
5	Учимся аргументировать	4
6	Что такое композиция сочинения?	2
7	Ошибки в сочинении	3
8	Практикум по написанию сочинения.	11
	Итого:	34